

ARTE SACRA

Sagrada Familia: terminate le torri di Luca e Marco

BORGO PIO

13_12_2022



Venerdì 16 dicembre, in concomitanza con il concerto di Natale, a Barcellona saranno accese le torri di San Luca e San Marco, su cui sveltano i rispettivi simboli, collocati nel mese di novembre: il bue e il leone, tradizionalmente associati ai due evangelisti

nell'iconografia (simboli di San Giovanni e San Matteo invece sono l'aquila e l'angelo). Ciascuna torre raggiunge l'altezza di 135 metri.

Come nelle cattedrali medievali anche l'opera di Gaudí vede la sua costruzione protrarsi per più generazioni, essendo in corso da 140 anni. I lavori ebbero inizio infatti nel 1882, come "tempio espiatorio" dedicato alla Sacra Famiglia, e sono oggi portati avanti dallo scultore giapponese [Etsuro Sotoo](#), che visitò il tempio nel 1978 restandone affascinato al punto da lavorarci ancora oggi sulla base dei progetti lasciati da Gaudí. Il termine dei lavori è previsto per l'anno 2028.

Nel 2010 l'edificio è stato consacrato da Benedetto XVI – dunque, a lavori ancora in corso – alla presenza dell'allora sovrano Juan Carlos. Nell'[omelia](#) il pontefice ricordò «colui che fu anima e artefice di questo progetto: Antoni Gaudí, architetto geniale e cristiano coerente, la cui fiaccola della fede arse fino al termine della sua vita, vissuta con dignità e austerità assoluta». Per l'architetto catalano è in corso la causa di beatificazione. Un giorno potremmo quindi vederlo sugli altari, magari proprio su quelli della "sua" basilica.