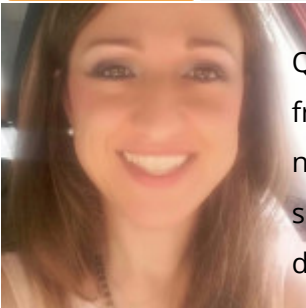


IL TWEET DI CONTE A CYRUS

Ribelle e perversa: perché Miley è l'icona del vaccino?

ATTUALITÀ

18_06_2020



Quando Conte ha risposto al tweet di Miley Cyrus, l'ex "stellina" di Disney Channel, ora fra le più note e controverse pop star del mondo, per dirle che si sarebbe impegnato nella lotta a favore del "vaccino per tutti", la polemica si è accesa sul fatto che il premier si è rivolto alla cantante come fosse un'esperta di salute mondiale su un tema delicatissimo come quello del Covid-19. «Insieme ce la faremo, Miley», **ha scritto Conte.**

**Benedetta
Frigerio**

Chi lo ha difeso ha invece sottolineato che la Cyrus è solo un testimonial della campagna "Global Goal: Unite for Our Future" promossa dalla Ue, motivo per cui lei ha twittato che «aspettiamo con ansia l'impegno sui nuovi fondi per permettere l'accesso ai trattamenti e vaccino per tutti». Alla Cyrus ha risposto anche il presidente spagnolo Pedro Sanchez, perché «il nostro è un grande impegno, Miley».

Quel che è singolare è che la star, nei suoi tweet ai capi di Stato, unisce la lotta al coronavirus a quella dei Black Lives Matter, facendo intendere che l'oggetto della preoccupazione devono essere le comunità più fragili: «L'Italia e il mondo sono uniti in solidarietà con Black Lives Matter negli Usa. Dobbiamo restare uniti per contrastare il Covid-19 e il suo sproporzionato impatto sulle comunità emarginate, soprattutto quelle di colore».

Ma non vogliamo qui discutere cosa ci sia davvero dietro il movimento che si definisce contro la discriminazione razziale e nemmeno parlare della dubbia efficacia e dei problemi che potrebbe creare un vaccino contro il Covid-19 messo a punto in pochi

mesi (ne abbiamo già scritto [qui](#)), ma chiederci come mai una pop star di questo genere sia stata scelta come sponsor di una campagna delicata che ha bisogno di testimonial affidabili. Si potrebbe pensare che la cantante creda fermamente nel progetto vaccinale, oppure che lo faccia solo per soldi o per accrescere la sua fama. Sono tutte ipotesi realistiche ma conoscendo le sue convinzioni sorge appunto la domanda sul perché sia stata reclutata proprio lei.

Sono, infatti, note le sue performance animalesche, per cui di fronte a platee di bambini/adolescenti usa falli giganti fingendo atti sessuali o ponendosi addosso mentre in testa tiene i capelli legati a mo' di corna sataniche. La pop star non è solo volgare fino alla nausea ma richiama spesso simboli satanici, ad esempio vestendosi da angelo nero (Lucifero) o mostrato in continuazione la lingua di fronte anche ai suoi fan più piccoli, come fa Kali (imitata con i gomiti piegati e mani verso l'alto come nella foto sopra), il demone indiano della distruzione a cui ancora oggi vengono sacrificati bambini ([qui la notizia](#) di uno di 4 anni decapitato per ricevere beneficio dal demone). La lingua, [che lei ha detto](#) di mostrare come segno di ribellione o in riferimento al suo [sentirsi come un serpente](#), appare anche [in un tatuaggio](#) della cantante insieme a quello di un teschio, di un triangolo e della parola "bad" ("male"). C'è poi un "Om", simbolo sacro nell'induismo insieme alla parola "karma" e all'occhio del diavolo.

Oltre all'immagine della cantante mentre mangia una torta con su scritto "aborto" e alle parole [sulla rabbia della terra per cui lei non vuole fare figli](#) o a quelle seguite al suo divorzio anche perché [odiava la parola "moglie"](#), fece il giro del mondo la notizia di un'intervista, poi scomparsa dal web, che la Cyrus rilasciò ad una radio svedese [dicendo che](#) «Satana è un giovane simpatico ma poco capito» e che «il mio legame con lui è più forte di quello che ho con il mio padre naturale». Nell'intervista avrebbe anche detto che «a volte anche lui [Satana] può essere un po' cattivo. Può essere perverso. Ma è naturale. Sono solo i maniaci religiosi che hanno un problema con le cose naturali (per lei sinonimo di istintive, ndr)». Non si sa appunto se l'intervista fosse reale, ma lei non l'ha mai smentita. Qualcosa di analogo lo troviamo nella confessione di una sua fan a cui la cantante avrebbe detto che se uno vuole diventare famoso deve smettere di pregare Dio o chiedere regali di Natale a Babbo Natale, deve invece rivolgersi al Nemico di Dio. Ma anche questa notizia non è stata confermata né smentita.

Quello che invece è noto è quanto riportato dall'attuale fidanzato della pop star, Cody Simpson, che ha appena girato un video diretto da lei sulle note della canzone

“Captain’s dance with the devil” (“La danza del capitano con il diavolo) il cui testo recita: «...E le nuvole sono nere come l’inferno...Questo giovane sta per morire/ Se ne va a fare la danza del diavolo...È partito per compiere l’opera del diavolo/ Se ne va per fare il lavoro del diavolo/ Ma per lui è un favore ad un amico/ Se ne va per imparare l’arte del diavolo/ Ma per lui è l’unica libertà per un uomo». Nel video Simpson compare travestito da donna davanti ad un tavolino con sopra dei tarocchi, delle pozioni e dei teschi.

Intervistato da Elle, il giovane ha chiarito che il video è stato diretto durante la quarantena dalla Cyrus «usando i nostri effetti personali». Quando poi il giornale ha chiesto al cantante se «esplorare nuovi generi» fosse stato importante, lui ha risposto che «si tratta di qualcosa che ho imparato molto da lei (dalla Cyrus che si definisce “pansessuale”, ndr). È qualcosa a cui era interessata da molto tempo per cui mi aveva educato alla cultura drag (queen)». Quando poi gli si domanda come mai nel video si affronta il tema della dipendenza dalla droga, il giovane chiarisce che «abbiamo esplorato il tema di un capitano che soffre la mascolinità convenzionale...per rompere quei limiti, rompere quelle barriere ed esplorare la psicologia di qualcuno che vuole la libertà di fare ciò che vuole».

Se è vero che tanti indizi non fanno sempre una prova, viene quantomeno il dubbio sul fatto che il pallino di Cyrus sia la salute e il benessere della popolazione del pianeta. Forse si è esposta per soldi o per fama e c’è da sperare che sia così. Se infatti credesse davvero nei vaccini ci sarebbe da preoccuparsi visti i suoi legami con chi, più di tutto, persegue la perdizione. Non sappiamo quale fra queste sia la ragione che ha mosso la cantante, ma resta appunto inquietante la scelta di chi ha voluto come paladina della vaccinazione al coronavirus una donna che ha sta facendo dell’istigazione alla ribellione e dello scandalo di milioni di anime la sua vocazione.