

I PROMESSI SPOSI E IL SUGO DELLA STORIA / 32

Quel giorno che Manzoni assistette a un omicidio

CULTURA

16_05_2024



**Giovanni
Fighera**



La carestia è reale e la ferocia della massa non risparmia nessuno, né i poveri fornai, accusati di nascondere il pane, né il Vicario di provvisione, percepito erroneamente come il vero responsabile della situazione. Ora da lui si stanno dirigendo tutti i popolani per immolarlo come un capro espiatorio. Straordinaria è la capacità di Alessandro Manzoni di rappresentare la ferocia animalesca del popolo, assetata di sangue. L'uomo

perde la sua individualità e il suo cuore, quando si fa prendere dall'istintività della moltitudine.

Da dove proviene questa capacità di rappresentare in maniera fedele i fatti? Sia dall'osservazione del cuore dell'uomo che dall'osservazione della realtà. Un giorno, infatti, Manzoni assistette ad un omicidio.