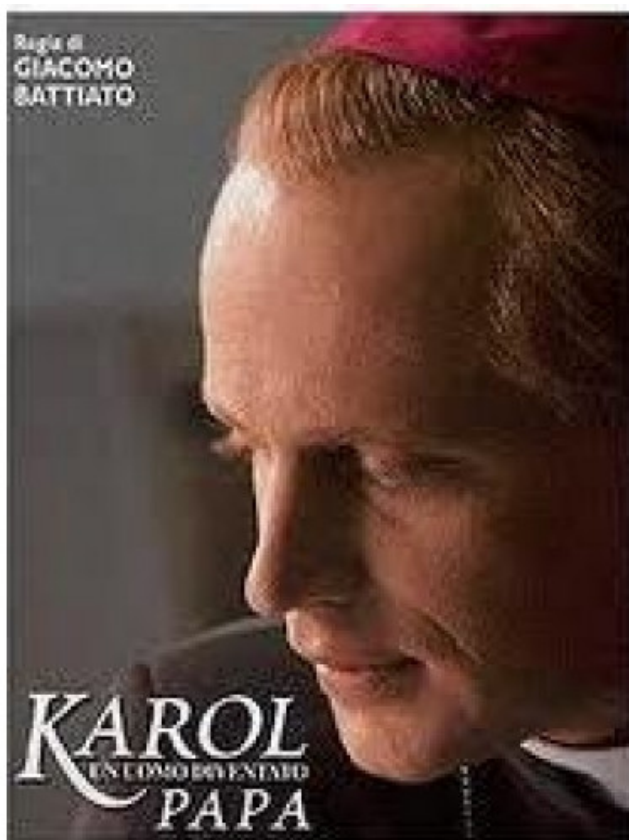


TV WEEK END

Pasqua in televisione

TV WEEKEND

23_04_2011



SABATO

La serata televisiva che precede la festa della Resurrezione ruota attorno al cuore pulsante del cattolicesimo con due programmi. Uno dedicato alla **Basilica di San Pietro**, che **Ulisse-Il piacere della scoperta** ci porta a scoprire attraverso i secoli, risalendo indietro di duemila anni e scendendo con le telecamere nei sotterranei dove si trova il suo fondamento, la tomba di san Pietro, prima di ricordare e analizzare le fasi della sua

costruzione (**Rai Tre ore 21.05**). L'altro incentrato su Karol Wojtyla con la riproposizione della miniserie televisiva del 2005 in due puntate, **Karol, un uomo diventato Papa**, che, secondo le parole del regista Giacomo Battiato, vuole "raccontare il Wojtyla polacco, la sua giovinezza e la sua formazione, dunque il Wojtyla meno conosciuto." A partire dal 1939, quando Hitler invade la Polonia e il futuro Papa Giovanni Paolo II è un ragazzo universitario appassionato di teatro, che utilizza come strumento per diffondere i valori cristiani. La morte dell'amico d'infanzia, don Tomasz Zaleski, giustiziato dai nazisti e quella di numerosi altri innocenti, spingeranno il giovane Karol ad entrare in seminario. (**Canale 5 ore 21.10**)

DOMENICA

Dal sagrato della Basilica di San Pietro in mondovisione, Papa Benedetto XVI celebra la **Santa Messa di Pasqua**, cui seguiranno il Messaggio Pasquale e la Benedizione Urbi et Orbi dalla loggia centrale della basilica (**Rai Uno ore 10.10**).

In serata uno dei classici colossal hollywoodiani, **La Bibbia**, girato nel 1966. Quando nel 1960 Dino De Laurentiis cominciò a pensare alla trasposizione cinematografica della Bibbia aveva in mente di portare sullo schermo l'intera Bibbia, affidandone i capitoli a registi molto diversi tra loro. Ma il progetto si rivelò impraticabile e così scelse un unico regista, John Huston, per narrare solo i primi 22 capitoli della Genesi. A parte le scene della Creazione e le sequenze desertiche, girate in Egitto, il film venne girato completamente in Italia: la campagna ciociara fa da sfondo alla storia di Caino e Abele, sulle pendici del Vesuvio si rievoca la condanna divina a Caino e sui monti della Sardegna il sacrificio di Isacco, mentre le rovine di Sodomia tra cui si aggirano Abramo e Isacco sono ricostruite sulle pendici dell'Etna (**La 7 ore 21.30**).

LUNEDI'

La puntata de **La grande storia** è dedicata stasera alla figura di **Giovanni Paolo II**. Il film-documento di Luigi Bizzarri, con la consulenza del massimo esperto del Concilio Vaticano II Alberto Melloni, si sofferma ad analizzare la storia di Karol Wojtyla dal punto di vista storico e del suo rapporto con l'Italia, dal primo viaggio a Roma nel 1946 ai giorni del Concilio nel 1962-65, fino all'elezione al soglio pontificio. Molti i documenti storici originali e inediti presentati nel corso del filmato, ricco anche di testimonianze e contributi, come quello di Federico Lombardi, responsabile della Sala Stampa Vaticana, oltre che della Radio e del Centro televisivo vaticani, e di Andrea Riccardi autore di una biografia del Pontefice (**Rai Tre ore 21.05**).