

I PROMESSI SPOSI E IL SUGO DELLA STORIA / 7

Il mistero delle gride perdute, l'impunità e i bravi



mege not found or type unknown

Giovanni Fighera



Le «gride» erano disposizioni di legge divulgate ad alta voce dai banditori dal broletto a Milano e che venivano raccolte nei gridari relativi al governatore di Milano che le aveva emanate. Molte erano rivolte contro i bravi. Esistevano gride definite dell'impunità che avevano un loro nome proprio per il fatto che erano molto frequenti.

Manzoni affronta la questione nel saggio *Quell'Innominato* (Sellerio), che raccoglie alcune carte autografe che non andarono distrutte e che sottolineano come queste gride non si avvalessero di certo di mezzi morali, né tantomeno favorissero il raggiungimento dell'obiettivo.

Per quale motivo? Perché poi nel primo capitolo de *I promessi sposi* non compaiono le gride relative agli anni in cui è ambientato il romanzo?