

Spostamento a sinistra

Governo Meloni, soldi a film LGBT

GENDER WATCH

31_07_2026



La **Commissione governativa di esperti per i contributi selettivi** ha finanziato pellicole LGBT. Ad esempio il film "So the Lovers Could Come Out Again". È la vicenda di due uomini libanesi che si innamorano. Poi c'è la pellicola di Marcella Libonati, compagna di Chiara Valerio (nella foto), tratta dall'opera di Valerio "Chi dice e chi tace". Poi un altro film in cui si narra la vicenda di una trapper milanese che «rifiuta l'identità di genere

imposta dalla società». E poi tanti altri su Gaza, la Palestina, etc. Ogni film ha ricevuto centinaia di migliaia di euro di sovvenzionamento. Film che, tra l'altro, pochi andranno a vedere.

Due considerazioni. La prima: che un governo sedicente di centro-destra si sposti così a sinistra è preoccupante. Forse che per tamponare il crescente fenomeno Vannacci, la Meloni stia pensando di spostarsi più al centro, ossia più a sinistra?

La seconda: tutti uguali questi film e tutti ugualmente noiosi perché fanno politica e sono distanti anni luce dalla settima arte.