

IN PARADISO CON DANTE / 5

Beatrice invita Dante a guardare il Cielo

CULTURA

03_11_2022



**Giovanni
Fighera**



All'inizio della terza cantica Dante si trova ancora nell'Eden. Se nell'Inferno e nel Purgatorio l'avventura inizia all'alba, segno della speranza, nel terzo regno la salita ai Cieli prende avvio a mezzogiorno, simbolo della certezza. È il 13 aprile o il 30 marzo del 1300. Assistiamo ad una trasformazione di Beatrice nel corso della *Commedia*, anche se potremmo dire che la santa viene osservata da Dante con occhi diversi: se nel canto XXX

del *Purgatorio*, nell'Eden, lei appare come l'amata rivista dopo dieci anni, ora, trascorse solo alcune ore, Beatrice si comporta come maestro, perché spalanca il cuore di Dante al desiderio dell'assoluto. Nella puntata odierna vedremo come ciò accada.